



Email : contact@faizlamouri.com
Site Web : www.faizlamouri.com

Faïz Lamouri

Saxophoniste/Compositeur

“Le saxophoniste Faïz Lamouri est promis à un brillant avenir.” Jean Yves Chaperon.(RTL, l’Heure du Jazz)

Né à Rabat au Maroc, Faïz Lamouri débuta l’étude du saxophone et de la musique dès l’âge de 6 ans. Après huit années d’études classique, il commença à s’intéresser au jazz à travers des musiciens comme Paul Desmond, Lester Young, Charlie Parker, Sonny Rollins, Hank Mobley ou John Coltrane.

En 2004, après l'obtention du Baccalauréat , il partit à Paris où il suivit les cours de l’American school of Modern Music jusqu'en 2008. Durant ces quatre années, Faïz Lamouri s'est produit régulièrement en leader dans des clubs de jazz prestigieux de la capitale comme le Baiser Salé. En 2008, Faïz Lamouri obtint une bourse pour étudier à la New School For Jazz and Contemporary Music à New York. Cette formation lui offrit l'opportunité d'étudier auprès de musiciens renommés de la scène jazz New Yorkaise tels que Mark Turner, Joel Frahm, Wayne Escoffery, Vincent Herring et Abraham Burton. Il eut en outre l'honneur de recevoir l'enseignement d'une légende du jazz en la personne de Reggie Workman, ancien contrebassiste de John Coltrane. C'est avec les honneurs qu'il obtint en Mai 2011 le diplôme de la New School for Jazz and Contemporary Music .

A New York, Faïz s'est produit régulièrement avec son groupe dans de nombreux clubs comme le Tutuma Social Club, le Shrine, le Miles Café, le Spike Hill ou encore le prestigieux Dizzy's Club. Il s'est aussi produit avec son groupe au célèbre Iridium Jazz club en deuxième partie de Kenny Garret dans le cadre des “New Faces Series” en 2010.

En juin 2011, Faïz donna un concert sur la scène du réputé festival de Jazz au Chellah au Maroc. De retour en France en 2013, Faïz Lamouri s'est notamment produit avec son groupe au Sunside à plusieurs reprises ainsi que dans d'autres clubs de jazz de la capitale.

En 2015, Il a enregistré son premier album à New York avec les musiciens américains Vicente Archer et Damion Reid ainsi que le pianiste italien Sam Mortellaro.

Comprenant presque uniquement des compositions originales, *Wonders* est un album très personnel qui transporte l'auditeur dans un univers musical explosif et envoûtant.

Wonders est sorti en Janvier 2016 chez Soprane Records. Des morceaux de l'album ont été diffusés à plusieurs reprises sur RTL dans l'émission “l'Heure du Jazz” de Jean Yves Chaperon et sur France Musique dans l'émission “Open Jazz” d'Alex Dutilh.